

แผนงานปฏิบัติงาน/โครงการ ประจำปีงบประมาณ 2566

หน่วยงาน : คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

งาน (มหาวิทยาลัยฯ) : การพัฒนาท้องถิ่นด้วยพันธกิจสัมพันธ์

ชื่องาน/โครงการ	รหัสโครงการ	แผ่นดิน	บ.กศ.	กศ.บป	บัณฑิต
โครงการบูรณาการพันธกิจสำหรับนักศึกษาอุตสาหกรรมศิลป์แบบองค์รวม (Holistic Study) เพื่อการพัฒนาชุมชน	6622000039	25,000	0	0	0

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : 01, 1. การพัฒนาท้องถิ่นด้วยพันธกิจสัมพันธ์มหาวิทยาลัยกับสังคมท้องถิ่นด้วยศาสตร์พระราชา

กลยุทธ์ที่ : 01, 1.1 พัฒนาระบบการบริการวิชาการที่มีการบูรณาการพันธกิจกับพันธกิจสัมพันธ์กับชุมชนท้องถิ่น

ตัวชี้วัดมหาวิทยาลัยที่ : 1 จำนวนนวัตกรรม/องค์ความรู้ ที่เกิดจากการบูรณาการบริการวิชาการ วิจัย ศิลปวัฒนธรรม และจากการมีส่วนร่วมของชุมชน

สอดคล้องกับค่านิยมหลัก : Public service and Productivity – ให้บริการชุมชน สังคมและมีผลิตภาพที่ดี

สอดคล้องกับอัตลักษณ์ บัณฑิตมีจิตอาสา สร้างสรรค์ปัญญา พัฒนาท้องถิ่น

สอดคล้องกับเอกลักษณ์ การผลิตบัณฑิตนักเรียนรู้ พัฒนาครู และการพัฒนาท้องถิ่น

สอดคล้องกับ Sustainable Development Goals (SDGs) : 1. No Poverty ยุติความยากจนทุกรูปแบบในทุกที่

แนวทาง/มาตรการการจัดสรรงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566 ที่ : 1.1.4 กำหนดให้มีการบูรณาการการพัฒนาเชิงพื้นที่ โดยมีความหลากหลายของศาสตร์ ผ่านการบริการวิชาการ วิจัย ศิลปวัฒนธรรมหรือศูนย์เรียนรู้

สถานภาพของงาน/โครงการ [ ] งานเดิม [ ] งานใหม่ [ X ] โครงการเดิม [ ] โครงการใหม่ ระยะเวลาดำเนินโครงการ 1 ปี

ประเภทของงาน/โครงการ [ X ] งานตามพันธกิจ [ ] พัฒนาเชิงกลยุทธ์ [ ] งานอื่นๆ สถานที่ดำเนินการ : คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

การบูรณาการงานบริการวิชาการกับ [ X ] การเรียนการสอน [ X ] วิจัย [ ] อื่นๆ

การบูรณาการเรียน/การสอน ในหลักสูตร - การบูรณาการงานศิลปวัฒนธรรม กับ [ X ] การเรียนการสอน [ ] กิจกรรมนักศึกษา

1. หลักการและเหตุผล	2. วัตถุประสงค์
สาขาวิชาอุตสาหกรรมศิลป์เป็นหลักสูตรที่มุ่งเน้นในการผลิตบัณฑิตครูช่างที่มีคุณภาพสูง มีความรู้คู่คุณธรรม สามารถบูรณาการความรู้ ทักษะ เจตคติ คุณธรรม และจริยธรรมแห่งวิชาชีพไปสู่การจัดการศึกษาและพัฒนาครู ให้เป็นคนดี มีสติปัญญา	1. เพื่อส่งเสริมและถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านอุตสาหกรรมศิลป์ให้กับชุมชนและสถานศึกษา ผ่านโครงการบูรณาการตามพันธกิจภายใต้โมเดลเศรษฐกิจ BCG (Bio-Circular-Green Economy)

<p><b>1. หลักการและเหตุผล</b></p> <p>ความสามารถ และอยู่ร่วมกับบุคคลอื่นได้อย่างมีความสุข รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลง และสามารถเผชิญปัญหาหรือวิกฤติได้ด้วยสติปัญญา ดังนั้นรูปแบบและกิจกรรมในการจัดการเรียนการสอนจึงเป็นสิ่งสำคัญที่จะพัฒนาให้นักศึกษาก้าวต่อไปเป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ เป็นที่ต้องการของผู้ใช้บัณฑิตและเป็นกำลังหลักในการพัฒนาและขับเคลื่อนเศรษฐกิจของประเทศชาติในอนาคต การจัดการศึกษาแบบองค์รวม (holistic education) รวมถึงการนำรายวิชาต่างๆ ในหลักสูตรไปจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการร่วมกับชุมชนและท้องถิ่น เป็นหนึ่งในรูปแบบของการพัฒนามนุษย์และการจัดการเรียนรู้ที่คำนึงถึงมิติอันหลากหลายของบุคคล ทั้งทางด้านร่างกาย จิตใจ สติปัญญา การรู้จัก สุนทรียภาพ และมิติอื่นๆ เพราะนอกจากจะเป็นการพัฒนาคุณลักษณะของบัณฑิตได้แล้วยังสามารถช่วยพัฒนาคุณภาพชีวิตและยกระดับรายได้ให้กับชุมชนฐานรากได้อีกทางหนึ่งด้วย</p>	<p><b>2. วัตถุประสงค์</b></p>
--	-------------------------------

**3. ผลผลิต ผลลัพธ์ ตัวชี้วัดความสำเร็จ เป้าหมาย**

ผลผลิต	ผลลัพธ์	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย
<p>1. ชุมชน/หน่วยงาน ได้รับการถ่ายทอดหรือการบริการทางวิชาการไม่น้อยกว่า 20 ครั้วเรือน/คน</p> <p>2. นักศึกษาโปรแกรมวิชาอุตสาหกรรมศิลป์ ได้เข้าร่วมกิจกรรมบริการวิชาการไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</p> <p>นักศึกษามีผลงานนวัตกรรมสื่อการเรียนรู้หรืองานวิจัย อย่างน้อย 1 ชิ้นงานเพื่อใช้ในการพัฒนาชุมชน</p>	<p>1. ชุมชนกลุ่มเป้าหมายได้รับการถ่ายทอดหรือการบริการทางวิชาการ</p> <p>2. นักศึกษานำความรู้จากการเรียนการสอนไปใช้ในการบริการวิชาการ</p> <p>นักศึกษามีผลงานวิจัย/นวัตกรรม เพื่อใช้ในการแก้ปัญหาชุมชน</p>	<p>เชิงปริมาณ</p> <p>1. จำนวนชุมชน/หน่วยงานที่เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า 20 ครั้วเรือน/คน</p> <p>2. ร้อยละรายวิชาในหลักสูตรที่มีการบูรณาการจัดการเรียนการสอนเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตไม่น้อยกว่า 2 รายวิชา</p> <p>3. ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการพัฒนาคุณภาพชีวิตต่อจำนวนนักศึกษาในรายวิชาที่เกี่ยวข้องไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</p> <p>4. จำนวนนวัตกรรม/ชิ้นงาน/ผลงาน/สื่อการเรียนรู้หรืองานที่หลักสูตรพัฒนาร่วมกับชุมชน</p>	<p>20 (ครั้วเรือน/คน)</p> <p>2 (รายวิชา)</p> <p>50 (ร้อยละ)</p> <p>1 (ชิ้น)</p>

ผลผลิต	ผลลัพธ์	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย
		เชิงคุณภาพ 1. 1. ระดับความพึงพอใจในการให้บริการวิชาการสู่ชุมชน	80 (ร้อยละ)
		เชิงเวลา 1. สามารถจัดกิจกรรมได้ทันตามกำหนดเวลา	3 (ไตรมาส)

#### 4. แผนปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่าย ระยะเวลาการปฏิบัติงาน วันที่ 01/10/2565 ถึง วันที่ 30/09/2566

กิจกรรม	ผลผลิต กิจกรรม (หน่วยนับ)	งบประมาณแยกตามหมวดรายจ่าย					พ.ศ. 2565		พ.ศ. 2566						
		เงิน อุดหนุน	-	-	-	รวมเงิน	ไตรมาสที่ 1 (ต.ค.-ธ.ค.)		ไตรมาสที่ 2 (ม.ค.-มี.ค.)		ไตรมาสที่ 3 (เม.ย.-มิ.ย.)		ไตรมาสที่ 4 (ก.ค.-ก.ย.)		
							ปริมาณงาน	งบประมาณ	ปริมาณงาน	งบประมาณ	ปริมาณงาน	งบประมาณ	ปริมาณงาน	งบประมาณ	
1. กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติกรรมการบูรณาการการศึกษาทางด้านอุตสาหกรรมศิลป์แบบองค์รวม	1 ครั้ง	5,000				5,000	1 ครั้ง	5,000							
2. กิจกรรมถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านอุตสาหกรรมศิลป์ให้กับชุมชนและสถานศึกษา	2 ครั้ง	15,000				15,000	1 ครั้ง	7,500	1 ครั้ง	7,500					
3. กิจกรรมสร้างนักนวัตกรรมชุมชน	1 ครั้ง	5,000				5,000					1 ครั้ง	5,000			
รวม		25,000				25,000	2	12,500	1	7,500	1	5,000	0		0

#### 5. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- นักเรียน นักศึกษาและกลุ่มเป้าหมายได้รับการถ่ายทอดองค์ความรู้ในด้านอุตสาหกรรมศิลป์เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันที่จะสร้างรายได้ให้ครอบครัวทำให้คุณภาพชีวิตดีขึ้นอย่างยั่งยืนได้
- เกิดการบูรณาการการศึกษาทางด้านอุตสาหกรรมศิลป์แบบองค์รวม (Holistic Study) เพื่อการพัฒนาชุมชนในเขตพื้นที่บริการของมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร


6. การประเมินผล (ระบุ ประเด็นการประเมิน , แหล่งข้อมูล , เครื่องมือ,วิธีวิเคราะห์ข้อมูลและเกณฑ์การประเมิน)

วัตถุประสงค์การประเมิน	แหล่งข้อมูล	วิธีการ/เครื่องมือ	วิธีวิเคราะห์ข้อมูล	เกณฑ์ในการประเมิน
1. เพื่อประเมินความพึงพอใจในการเข้าร่วมกิจกรรมถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านอุตสาหกรรมศิลป์	- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมการกิจกรรมถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านอุตสาหกรรมศิลป์	- แบบประเมินความพึงพอใจในการให้บริการ	- ร้อยละ (%)	- นักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมมีระดับความพึงพอใจไม่น้อยกว่า 80 %
เพื่อประเมินความรู้และทักษะทางด้านอุตสาหกรรมศิลป์จากการเข้าร่วมกิจกรรมของกลุ่มเป้าหมายที่เพิ่มขึ้น	- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมการกิจกรรมถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านอุตสาหกรรมศิลป์	- แบบประเมินความพึงพอใจในการให้บริการ	- ร้อยละ (%)	- ชุมชนที่เข้าร่วมกิจกรรมมีผลประเมินในการนำความรู้ไปใช้บริการวิชาการไม่น้อยกว่า 80 %

7. รายละเอียดของงบประมาณ

หมวดรายจ่าย	จำนวนเงิน	รายละเอียดการใช้จ่าย (ระบุแยกตามกิจกรรมให้ชัดเจน)
8, งบอุดหนุน	25,000	<p><b>ค่าใช้จ่าย</b></p> <p><b>กิจกรรม 1 กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการการบูรณาการการศึกษาทางด้านอุตสาหกรรมศิลป์แบบองค์รวม: รวมเป็นเงิน 1,400 บาท</b></p> <p>- ค่าอาหารว่างผู้เข้าอบรมจำนวน 15 คน มื้อละ 35 บาท จำนวน 2 มื้อ (20*35*2=1,400) เป็นเงิน 1,400 บาท</p> <p><b>กิจกรรม 2 กิจกรรมถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านอุตสาหกรรมศิลป์ให้กับชุมชนและสถานศึกษา : รวมเป็นเงิน 12,580 บาท</b></p> <p>- ค่าเบี้ยเลี้ยงคณาจารย์ 4 คน ละ 210 บาท จำนวน 2 วัน (4*210*2= 1,680) เป็นเงิน 1,680 บาท</p> <p>- ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร - ชุมชนวังกะสัง ระยะทางไปกลับ 100 กม. ละ 4 บาท ใช้รถยนต์ส่วนบุคคล 3 คัน จำนวน 2 ครั้ง (100*4*3*2=</p>

	<p>2,400) เป็นเงิน 2,400 บาท</p> <p>- ค่าอาหารกลางวันจำนวน 1 มื้อๆ ละ 100 บาท จำนวน 25 คน 2 วัน (<math>100*25*2=5,000</math>) เป็นเงิน 5,000 บาท</p> <p>- ค่าอาหารว่างและน้ำดื่มจำนวน 2 มื้อๆ ละ 35 บาท จำนวน 25 คน 2 วัน (<math>35*25*2=3,500</math>) เป็นเงิน 3,500 บาท</p> <p><b>กิจกรรม 3 กิจกรรมสร้างนักนวัตกรรมชุมชน : รวมเป็นเงิน 1,400 บาท</b></p> <p>ค่าอาหารว่างผู้เข้าอบรมจำนวน 15 คน มื้อละ 35 บาท จำนวน 2 มื้อ (<math>20*35*2=1,400</math>) เป็นเงิน 1,400 บาท</p>
--	---

ลงชื่อ..........ผู้เสนอโครงการ  
( อาจารย์ ดร.สุรเชษฐ์ ตุ่มมี )

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบโครงการ  
( ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เทพ เกื้อทวีกุล )

## 8. การบริหารความเสี่ยง

ความเสี่ยง	การควบคุม
1. การกำหนดระยะเวลาคลาดเคลื่อน	1. ดำเนินการตามแผนโครงการ
2. กระบวนการขั้นตอนของการจัดทำเอกสารโครงการมีความล่าช้า ทำให้การติดต่อประสานงานเกิดความล่าช้า	1. วางแผนและดำเนินงานเรื่องกิจกรรมโครงการไม่น้อยกว่า 2 เดือน 2. กำกับและติดตามเอกสาร และรายงานความล่าช้าไปส่งผู้บังคับบัญชา เมื่อเกิดความล่าช้าในกระบวนการต่างๆ

## 9. ความพร้อม/การประเมินความเป็นไปได้โครงการ

ความพร้อม/การประเมินความเป็นไปได้โครงการ	ระดับ		
	ต่ำ	ปานกลาง	สูง
1. ด้านงบประมาณ		*	
2. ด้านบุคลากร			*
3. ด้านสิ่งอำนวยความสะดวก		*	
4. ด้านการติดต่อประสานงาน		*	

10. ผลการดำเนินงานในส่วนที่เกี่ยวข้องกับโครงการในรอบปีที่ผ่านมา (โครงการต่อเนื่อง)

ปัญหา/อุปสรรคในปีที่แล้ว	การดำเนินงานปรับปรุงในปี
ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการพัฒนาโครงการ/การขยายกลุ่มเป้าหมาย/การขยายหรือจัดทำโครงการใหม่เพิ่มเติม	

11. แผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ

การบริการวิชาการเกิดประโยชน์ต่อ	กลุ่มเป้าหมาย	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
บูรณาการการเรียนการสอนกับการบริการวิชาการและงานวิจัย	ชุมชนท้องถิ่น นักศึกษาและอาจารย์	จำนวนรายวิชาที่บูรณาการอย่างน้อย 2 รายวิชา	รายวิชาวัสดุช่าง อุตสาหกรรมและวัสดุท้องถิ่น วิชาการจัดการเรียนรู้ อุตสาหกรรมศิลป์	2 ไตรมาส	ดร.สุรเชษฐ์ ตุ่มมี รศ.สฤกษ์ พรมสายใจ ผศ.เสาวลักษณ์ ยอดวิญญูวงศ์ อ.นิวัติ คลังสีดา